

Баритона ограждали от атак журналистов

Сергей АЛМАЗОВ

Уезжая после своих первых гастролей из Австралии в феврале этого года, известный российский оперный певец Дмитрий Хворостовский пообещал: "Я вернусь". И слово свое сдержал. Два концерта с грандиозным успехом прошли в Мельбурне и Брисбене, а затем Д.Хворостовский выступил на сцене знаменитого Сиднейского оперного театра.

Репертуар российского певца приятно удивил австралийцев своей новизной, до настоящего времени мало кто знаком с творчеством Георгия Свиридова.

Произвели впечатление не только выдающиеся вокальные

данные "сибирского баритона", как его называют в местных газетах, но и незаурядная внешность артиста, которого немедленно занесли в список "самых симпатичных мужчин". По словам самого певца, слава, безусловно, приятна, но бывает и обременительна. "Я чувствую постоянное внимание к себе, с самого начала моей карьеры, — говорит он. — Конечно, от этого устаешь. Иногда даже хочется разочаровать чем-нибудь, сделать так, чтобы интервью произвело обратный эффект, и тебя оставили в покое". Видимо, компания "Концерт презентэйшн", пригласившая в Австралию Д.Хворостовского, вняла пожеланиям исполнителя и старательно оградила его от атак журналистов.

СИДНЕЙ