

“Риголетто”: назначен день премьеры

К предстоящему десятилетию театра, к Международному году Дж. Верди, объявленному ЮНЕСКО в 2001 году, Новая Опера вместе с Савонлинским фестивалем осуществляет постановку одной из лучших опер великого итальянского мастера – “Риголетто”. Спектакль готовит музыкальный руководитель и дирижер Евгений Колобов, режиссер из Финляндии Ральф Ленгбека и шведский сценограф Ленарт Мерк. Для исполнения партии Риголетто в премьерных показах 19 и 23 февраля приглашен народный артист России Дмитрий Хворостовский.

С лучшим вердиевским барито-

ном мира художественного руководителя московской Новой Оперы Евгения Колобова связывает многолетнее творческое сотрудничество, множество концертов в Москве и в Санкт-Петербурге. “Риголетто” станет их первой совместной сценической работой: великолепная музыка Дж. Верди, помноженная на музыкальный талант подлинных Лэнгбей.

Уже начались репетиции с режиссером, которые идут через переводчика. Однако, как известно, талантливые люди с удовольствием общаются друг с другом, потому что говорят на одном языке – языке прекрасного.



Е. Колобов и Д. Хворостовский