

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Дмитрий Хворостовский решился на время “опопсеть”

Наталья Александрова

21 января 2009

ГЕРОЙ оперной сцены и всепланетная звезда Дмитрий Хворостовский сделал финт ушами. По примеру многих коллег решился на время “опопсеть”. Ну, песни а-ля Билан он, конечно, не запоет, но альбом “для всех” запишет. Вместе с великим и ужасным поп-мастером Игорем Крутым. “Вечерка” разузнавала подробности. Господин Хворостовский, как известно, в родных пенатах бывает нечасто. А когда появляется, ничего скандального не вытворяет. Но, видно, чужой пример заразителен. Недавно звезда была замечена в Москве ну в очень неожиданной компании. Как выяснилось, композитор Игорь Крутой и поэтесса Лилия Виноградова (автор хитов вечного мальчика Димы Маликова) предложили певцу музыкальный эксперимент. И он... согласился. Что сподвигло Крутого сделать проект, в котором классика и современность соединятся, остается только гадать (может, вездесущий кризис виноват?), но факт остается фактом – теперь амплуа Хворостовского не такое определенное, как раньше. – Хотелось показать весь спектр человеческих эмоций: от романтических переживаний до трагических любовных перипетий, – рассказывает Игорь Крутой. – В музыке, в стихах пытались донести идеи философского понимания цикличности жизни. 24 трека, 24 истории будут представлены Дмитрием Хворостовским на новой пластинке, название которой пока не придумано. Да и вообще, довольно сложно определить рамки такого разножанрового проекта. Как шутит Виноградова: “Это будет опера для всех”. – В этом проекте удалось соединить людей из разных стран, с разными культурными традициями, – рассказал Дмитрий Хворостовский, – такой синтез всегда интересен, он открывает новые горизонты для творчества любого артиста. И потом, мне было очень приятно работать с Игорем. Про горизонты и Крутого все понятно (композитор он богатый во всех смыслах), но вот если дело так дальше пойдет, у нас все оперные, а там глядишь и балетные примы, в попсовики-затейники пойдут. И из-под шоу-бизнеса будет не выбраться.

