

Тел. редакции 267-94-00. E-mail: moe@kpv.ru.

Знаменитый оперный певец изъявил желание приехать в столицу Черноземья на Платоновский фестиваль

Ольга ГНЕЗДИЛОВА
og@kpv.ru

Послушать живую Дмитрия Хворостовского воронежцам доводится редко. Последний раз певец приезжал с концертом в наш город в 2009 году. В этом году после непродолжительного зимнего турне по Европе Дмитрий Александрович решил порадовать и российскую публику. После гастролей в Нижнем Новгороде и Самаре Хворостовский 30 января дал концерт в воронежском Театре оперы и балета.

До выхода на сцену Дмитрий Хворостовский встретился с губернатором Алексеем Гордеевым. Певец рассказал, что объездил всю страну и считает Воронеж одним из красивейших городов России. Оказалось, что у Хворостовского воронежские корни — его бабушка родом из Лискинского района.

Губернатор рассказал гостю о Платоновском фестивале искусств, который ежегодно проводится в Воронеже. (В прошлом году его, кстати, по-



Дмитрий ХВОРОСТОВСКИЙ: «Воронеж — один из красивейших городов»

Хотя голос Хворостовского довёл некоторых зрителей до слёз, подпевать золотому баритону воронежцы постеснялись

сетили около 40 тысяч зрителей.) Дмитрий Хворостовский сказал, что хотел бы побывать на фестивале. Правда, получится это осуществить или нет, неизвестно, ведь график выступлений золотого баритона России расписан на несколько лет вперёд.

Воронежские зрители раскупили практически все билеты на концерт Хворостовского, хотя стоили они недёшево — их цена доходила до 12 тысяч рублей.

Выступал Хворостовский под аккомпанемент Воронежского симфонического оркестра. Многие из того, что пел

Дмитрий Александрович, публика слышала не раз. Однако в исполнении Хворостовского советские хиты приобретают особенную глубину. «Поле», «Московские окна», «Жди меня», «Как молоды мы были» срывали шквал аплодисментов и крики «браво».

— Всё дело в его магическом голосе, который проникает в самую душу, — говорит зрительница концерта Изабелла. — Я сначала не хотела идти из-за сильных морозов. Но сын убедил пойти послушать Хворостовского, ведь выступление по телевизору не передаёт эмоций. И я не пожалела. У меня аж слёзы проступили от его голоса...

Во втором отделении слушателей ждали и другие любимые песни. Для продолжения концерта Дмитрий Хворостовский выбрал песню «Помосковские вечера». Певец жестами просил зал подпевать ему. Зрители не сразу слышно затянули песню, но быстро смолкли. Видимо, то, что Хворостовский приглашает воронежцев спеть вместе с ним, для слушателей оказалось неожиданным.

Почти все букеты, которые зрители преподнесли ему во время и после концерта, Хворостовский вручил дирижёру и музыкантам из воронежского оркестра. Видно было, что певец остался доволен совместной работой — он долго аплодировал музыкантам, а потом ушёл за кулисы. Зрители же продолжали аплодировать стоя, и Хворостовский вновь показавшись на сцене. Он исполнил на бис «Очи чёрные». Но люди не расходились, и артист исполнил в капелла знаменитую композицию «Прощай, радость» («Ноченька»), а потом окончательно попрощался с воронежцами.

фото Ольги Гнездиловой