



16 ноября 2011

Дмитрий Хворостовский: «Я - замкнутый человек»

Он улыбается голливудской улыбкой и окидывает взглядом зрительный зал, который замирает от трепета и восторга. На сцене - народный артист России Дмитрий Хворостовский, которого, несмотря на то, что он покинул наш город двадцать лет назад, в Красноярске считают своим, родным человеком, выбившимся в большие люди.

Здесь его обожают и боготворят - на концертах, которые он изредка даёт на малой родине, всегда переаншлаг. На вчерашний концерт в Большом зале филармонии билеты поступили в продажу ещё летом, и их продали буквально моментально - за неделю. Почти три месяца поклонники бережно хранили билеты на выступление кумира, чтобы услышать, как он споёт со сцены в сопровождении Красноярского симфонического оркестра русские романсы, а также арии из опер Рихарда Вагнера, Джоаккино Россини, Антона Рубинштейна и Джузеппе Верди.

Всемирно знаменитый русский баритон Дмитрий Хворостовский родился и учился в Красноярске. В 1989 году Дмитрий стал победителем престижнейшего конкурса «Певец мира» в Кардиффе в Уэльсе. Зрители были поражены его утончённым голосом и врождённым чувством музыкальности. Готовила Дмитрия на конкурс его педагог - профессор Красноярской академии музыки и театра Екатерина Иофель, которая, наставляя его, говорила: «Ты будешь петь среди лучших голосов мира. Ты будешь первым только в том случае, если совершишь прорыв, оторвёшься от всех остальных». И он прорвался.

После оперного дебюта на Западе в Ницце в опере Чайковского «Пиковая Дама» его карьера начала стремительно развиваться. Дмитрия стали приглашать выступать в лучших театрах: «Роял-опера Хаус», «Ковент-Гарден» в Лондоне, «Метрополитен-опера» в Нью Йорке, «Опера Парижа», Государственная опера Баварии», «Ла Скала» в Милане, «Венская государственная опера», «Лирик-опера» в Чикаго и другие.

Последний раз Дмитрий Хворостовский приезжал в родной город с концертом в 2009 году, он выступил в театре оперы и балета вместе с Академическим большим хором «Мастера хорового пения» Российского государственного музыкального телерадиоцентра под управлением Льва Конторовича.

В этот раз Дмитрий Хворостовский выступил в Красноярске в рамках масштабных гастролей по городам России и Украины. Выступления артиста уже состоялись в Омске и

Рязани. После нашего города Хворостовский даст серию концертов в Новосибирске, Оренбурге, Москве, Санкт-Петербурге, Казани и Киеве.

Вот уже много лет Дмитрий живёт в Лондоне. Говорит, что там его семья и дом. В Англии живут его дети и жена Флоранс. Он постоянно стремится домой, но задержаться там ему почти никогда не удаётся - он всё время работает, причём в разных странах мира. Но такое положение дел, признаётся, ему очень нравится.

- По большому счёту, для меня не имеет значения, где я нахожусь, - говорит Дмитрий Александрович. - По натуре я замкнутый человек, интроверт, у меня свой узкий круг общения, свои интересы. Я занимаюсь тем, что люблю, а остальное меня мало волнует. Светская жизнь меня вообще не интересует. Моя жизнь - это дорога, гостиницы, концерты.

Сегодня один из лучших баритонов современности востребован в разных странах. Дмитрий регулярно поёт в сопровождении таких великих оркестров, как Нью-Йоркский филармонический, Сан-Францисский симфонический и Роттердамский филармонический. Ему довелось работать с такими дирижёрами, как Джеймс Ливайн, Бернард Хайтинк, Клаудио Аббадо, Лорин Маазель, Зубин Мета, Юрий Темирканов и Валерий Гергиев. А недавно он выступил в концерте по случаю открытия Большого театра после реконструкции. Говорит, что это очень почётно. Хворостовский был единственным из российских исполнителей классической музыки, которого пригласили поучаствовать в этом мега-мероприятии. Певец признался: сейчас у него пик карьеры - график выступлений распisan на годы вперёд, поэтому он не знает, когда вновь соберётся в Красноярск.