



Опубликовано в астраханской газете «Комсомолец Каспия» за 19 июня 1993 г.

Л.Яблокова

ЛУЧШИЙ ПЕВЕЦ МИРА В АСТРАХАНИ. РЫБА ЛОВИТСЯ. ВСЕ ЖДУТ КОНЦЕРТА...

12 июня в Астрахань прибыл обладатель титула «Лучший певец мира», лауреат международных конкурсов, Государственной премии России **Дмитрий Хворостовский**. Владельцы билетов на единственный концерт, который знаменитый певец дает в воскресенье в Концертном зале им. М.П.Максаковой, должны сберечь их как реликвию. Во-первых, в российской провинции, за исключением родного Красноярска, **Дмитрий Хворостовский** не выступает (в Москве и Санкт-Петербурге он выходит на сцену раз-два в год). Во-вторых, деньги, которые астраханцы заплатили за билеты, пойдут в фонд Фестиваля им. В.В.Барсовой и М.П.Максаковой – концерт благотворительный. Собственно благодаря Фестивалю и стал возможен приезд в Астрахань столь именитого артиста.

– Наши партнеры по подготовке Фестиваля являются менеджерами **Дмитрия Александровича**, – сказал корреспонденту «КК» художественный руководитель филармонии **О.Ф. Попков**, – и на прошлом Фестивале была достигнута предварительная договоренность.

Судя по отзывам вновь приехавшей в Астрахань **Светланы Степановны Крячко** – менеджера певца и организатора нашего вокального Фестиваля, – все вновь организовано у нас отлично. Пребывание в астраханском крае **Д.Хворостовский** совмещает с отпуском. И, несмотря на атаки комаров и мошек, очарован природой: птицами, зверушками (таких прежде не видел) и, главное, рыбалкой ...

Первые несколько дней **Дмитрий Александрович**, как говорится молчал. Но в четверг началась подготовка к концерту. В нем примут участие певица **Татьяна Полуэктова** (сопрано), пианист и дирижер **Михаил Аркадьев** (Москва), Фестивальный симфонический оркестр Астраханской филармонии, дирижер – заслуженный артист России **Лев Финдель** (Санкт-Петербург). В программе – романсы, арии и сцены из опер П.И.Чайковского, редко исполняемые «Песни и пляски смерти» М.П.Мусоргского в новой оркестровке московского композитора Владимира Генина, арии из опер итальянских авторов.

По традиции, филармония предоставит возможность свободного входа в свои стены студенческой молодежи и работникам культуры. Сегодня, 19 июня, они, с полного согласия певца, приглашаются на открытую генеральную репетицию.

После концерта, как свидетельствует менеджер **Д.Хворостовского**, его отпуск здесь продолжится. И продолжится работа – над партией Фигаро в «Севильском цирюльнике» Россини.