



19 Ноября 2009 **Сергей Бирюков**

## **Флоранс Хворостовская: «Дмитрий научил меня делать сибирские пельмени»**

«Труду-7» удалось разговорить знаменитую актрису

Певица, актриса и красавица Флоранс Хворостовская, в отличие от своего знаменитого мужа-баритона, крайне редко дает интервью. Но в преддверии необычного проекта Дмитрия — премьеры программы «Дежавю» с песнями Игоря Крутого — «Труду-7» удалось разговорить и приехавшую в Москву Флошу.

— *Можно ведь называть вас Флоша?*

— Конечно, это имя придумал для меня Дима, и оно мне очень нравится. Так он меня назвал, когда впервые признался в любви. Говорил при этом по-русски, я не все понимала, но главное поняла. Мы познакомились, когда он приезжал в Женеву петь «Дон Жуана». Я не очень хотела участвовать в том спектакле, он тоже. Но видите, какой дуэт получился (смеется).

— *Сегодня вы прекрасно говорите по-русски.*

— Вы преувеличиваете, но спасибо за комплимент. Русская культура интересовала меня задолго до встречи с Димой. Я прочла всего Достоевского, всего Чехова — правда, по-французски. А когда снимался фильм по роману «Тяжелый песок» Анатолия Рыбакова, одолела книгу в оригинале. Пришлось нелегко, я потратила много времени, но справилась.

— *На каком языке говорите с детьми?*

— Дима — только по-русски, он хотел, чтобы для них это был первый язык. Я больше по-французски. Но когда он рядом, общение только на русском. Максим говорит великолепно, без акцента. Лучше, чем по-французски и тем более по-английски.

— *Благодаря Дмитрию вы лучше узнали Россию. Чем она поразила, какой стереотип при этом разрушился?*

— Разрушилось представление, будто у вас все люди хмурые. Наоборот, я бы сказала, что русские общаются более тепло, чем англичане или мои соотечественники швейцарцы. Когда Димины друзья Дмитрий Барщевский и Наталья Виолина предложили снять меня в том самом фильме «Тяжелый песок» и надо было ехать в провинцию, в моей семье все очень заволновались. Но нас чудесно приняли, я даже брала туда с собой маму и сына. Ещё мы в России дружим с адвокатом Павлом Астаховым и его женой Светланой. Дима познакомил меня со своим давним другом — спортсменом Славой Фетисовым, бывшим хоккеистом.

— *Они приезжают к вам в гости в Швейцарию?*

— В Англию. Мы с Дмитрием живем теперь в Лондоне. Потому что Максиму надо ходить в школу, а мне — быть поближе к детям. Да в Лондоне и веселее, не в обиду моей родной Женеве, где все как-то очень чинно и размеренно — в шесть вечера все заведения уже закрыты.

— *Ваши родители не обиделись на Диму, увезшего вас от них?*

— Что вы, они его очень любят. Мама вообще его считает своим сыном, обращается на «ты». Папа — все-таки на «вы». И они достаточно часто у нас бывают.

— *Извините, деликатный вопрос — в Лондоне живет и предыдущая жена Дмитрия Светлана с их двумя детьми. Вы общаетесь?*

— Конечно, когда есть возможность. Мы все недавно ходили в ресторан, ужинали. Бывает, вместе посещаем музей.

— *Как отношения между детьми?*

— Очень дружат. Моя Ниночка, которой два года, обожает Даниэля, которому 13. Говорят то по-русски, то по-английски. Жаль, встречи происходят не так часто, как хотелось бы.

— *Кто с ребятами, пока вы в Москве?*

— Хорошая, надежная няня, русская девушка.

— *А как вас приняли Димины родители?*

— Мне кажется, хорошо. Недавно они прожили у нас в Лондоне неделю. Надеюсь, остались довольны. Кстати, они тоже называют меня Флоша.

— *По версии американского журнала People, Дмитрий входит в список 50 самых красивых мужчин мира. Это для вас предмет гордости или беспокойства?*

— Конечно гордости.

— *Но ведь его подолгу не бывает дома — не ревнуете к работе, поездкам и всему, что с этим связано?*

— Нет, мы надолго не расстаемся. Самый большой срок, что не виделись, — три недели. Есть же самолеты. Я всегда стараюсь приезжать туда, где он выступает.

— *Как-то вы с ним даже спели в московском Доме музыки.*

— Ну, это так, вроде шутки, в новогодней программе.

— *Может, ещё пошутите?*

— Нет, уже не хочу. У меня семья, дети, это теперь самое главное — чтобы им было хорошо.

— *Но вы же профессиональная певица.*

— Когда я дома, пою сама для себя мои любимые арии. Занимаюсь, поддерживаю форму. Особенно люблю Верди.

— *Дмитрий приучил вас к русской кухне?*

— О да (смеется). Он и сам прекрасно варит щи, борщ. А меня научил делать сибирские пельмени — он же сибиряк, красноярец. Однажды где-то на гастролях мы с ним налепили для себя и друзей целых сто пельменей.

— *Кажется, вы уже готовы к тому, чтобы сменить Лондон на Москву.*

— Знаете, у меня были такие мысли. Но пока не уверена, что я, а главное, дети хорошо перенесем московскую зиму. Короткие пасмурные дни, холодно, сыро. Многие русские спасаются от этого водкой, но такой способ для меня не подходит. Все-таки я больше привыкла к французскому вину.

— *Считаете себя француженкой?*

— Папа — француз, мама — итальянка. Итальянского во мне, кажется, больше. Но чем дольше живу с Димой, тем больше понимаю, как много общего у итальянского темперамента с русским.

Наше досье

**Флоранс Хворостовская** родилась в Женеве.

До замужества носила фамилию Илли. Отец — француз, мать — итальянка.

Музыкальное образование получила в Женеве. Пела в хоре Женевской оперы, исполняла небольшие сольные партии в спектаклях.

С Дмитрием Хворостовским познакомилась на репетициях «Дон Жуана» в Женевской опере (1998).

В 2003 году у пары родился сын Максим, в 2007-м — дочь Нина.

**Дмитрий Хворостовский** родился в 1962 году в Красноярске.

Окончил институт искусств. Победитель конкурса «Певец мира» (1989).

С 1990-го имеет регулярные ангажементы в Ковент-гардене, Метрополитен-опере, Ла Скала, Берлинской государственной опере, Мариинском театре.

От первой жены Светланы имеет детей-близнецов Александра и Данилу (1996).

Живет со второй женой Флоранс и детьми в Лондоне.