

«Очи черные» от Хворостовского

12 февраля 2010 Влада Афанасьева

Всемирно известный баритон Дмитрий Хворостовский выступил на сцене Новосибирского театра оперы и балета. К счастью, это не первое выступление маэстро на новосибирской сцене – его здесь хорошо знают и помнят по концертам в предыдущие годы. На этот раз выступление состоялось в сопровождении симфонического оркестра НГАТОиБ, у дирижерского пульта – друг Хворостовского и не менее яркая звезда дирижер Константин Орбелян.

Концерт, прошедший в минувший вторник, состоял из двух частей. В первом отделении прозвучали классические арии оперного репертуара. Второе отделение, вызвавшее бурю оваций у публики, состояло из знаменитых песен «золотой эстрады», известных в исполнении Муслима Магомаева, Александра Градского и других всенародно любимых певцов. Не обошлось, конечно же, и без фирменной песни «Очи черные», исполненной по-хворостовски широко, сочно и, как всегда, неповторимо.

Особо стоит отметить работу новосибирского оркестра. Несмотря на то что на совместные репетиции с Хворостовским и Орбеляном было только два дня, оркестр звучал удивительно слаженно, профессионально и был высоко оценен московским дирижером.

В зале царил аншлаг. Среди зрителей были замечены губернатор Виктор Толоконский с дочерью, вице-губернатор Василий Юрченко с супругой, глава Сибирского банка Сбербанка России Владимир Ворожейкин и другие представители новосибирского истеблишмента. После концерта в ресторане "Ла Мезон" состоялся прием в честь Дмитрия Хворостовского и Константина Орбеляна.