



Хворостовский споет "Музыку души и сердца" в Москве

Баритон Дмитрий Хворостовский представит программу "Музыка души и сердца". В программе духовные произведения Христова, Чеснокова, Голованова, Бурмагина, Рахманинова и Архангельского, а также русские народные песни и старинные романсы.

МОСКВА, 27 апр 2013— РИА Новости. Баритон Дмитрий Хворостовский представит программу "Музыка души и сердца" в субботу вместе с Академическим Большим хором "Мастера хорового пения" Российского государственного музыкального центра под управлением Льва Конторовича в столичном зале имени Чайковского. Программу концерта составили духовные произведения Христова, Чеснокова, Голованова, Бурмагина, Рахманинова и Архангельского, а также русские народные песни и старинные романсы.

"Концерт будет потрясающий, я уверен, потому что это уникальная программа, — сказал накануне журналистам Хворостовский. — Для меня это настоящее событие. В прошлом году мы с "Мастерами хорового пения" записали диск, который скоро выйдет. И этот концерт — своего рода отчет о проделанной работе. Тем более, что мы представим его накануне Пасхи".

Руководитель хора Лев Конторович признался, что работать с таким выдающимся музыкантом, как Дмитрий Хворостовский — большое счастье. "Он очень глубоко чувствует и наши духовные песнопения, и народные песни, — поведал он. — Мы исполняли и много оперной музыки, у нас есть прекрасная программа "Песни военных лет", была совместная поездка по Сибири и Уралу. Такое сотрудничество — большой подарок".

Хворостовский рассказал, что испытывает особые чувства, исполняя русские народные песни. "Каждая песня — как моноконцерт: поешь об одном, думаешь о другом, а зритель чувствует что-то совершенно иное, — пояснил певец. — Русские песни это что-то глубинное, загадочное, ностальгическое, поэтому описать словами их просто невозможно".

Дмитрий Хворостовский — один из самых известных в мире российских оперных певцов — окончил Красноярский институт искусств. В 1985 — 1990 годах был солистом Красноярского государственного театра оперы и балета. После победы в 1989 году в Международном конкурсе оперных певцов в Кардиффе начал международную карьеру. С тех пор он выступает на лучших оперных сценах мира.