

Краевая общественно-политическая газета



КРАСНОЯРСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Издаётся с 20 января 1935 года

13 - 19 января 2000 г. №2 (8790)

стр. 2



Все на шахматный
блиц-турнир "КК"!



СЕГОДНЯ В КРАСНОЯРСК ПРИЕЗЖАЕТ НАШ ЗЕМЛЯК И ОДИН ИЗ ЛУЧШИХ ОПЕРНЫХ ГОЛОСОВ ПЛАНЕТЫ ДМИТРИЙ ХВОРОСТОВСКИЙ. ПЕВЕЦ ДАСТ ЕДИНСТВЕННЫЙ КОНЦЕРТ В МКЗ ВО ВТОРНИК. НАКАНУНЕ ПРИЕЗДА КОРРЕСПОНДЕНТ «КК» ВСТРЕТИЛСЯ С ЕГО РОДИТЕЛЯМИ. ЛЮДМИЛА ПЕТРОВНА И АЛЕКСАНДР СТЕПАНОВИЧ С ПРЕССОЙ ОБЩАЮТСЯ КРАЙНЕ РЕДКО, ПОЭТОМУ НАШ РАССКАЗ ИМЕЕТ ОСОБУЮ ЦЕННОСТЬ.

Hvorostovsky.org

ХВОРОСТОВСКИЙ ОБЛАДАЕТ ГИПНОЗОМ

стр. 2



Звёзды против
«Виагры» стр. 6-11

Первую
любовь
Ельцина
уводит друг



стр. 4

ДО КОНЦА XX ВЕКА ОСТАЛОСЬ 352 ДНЯ

Стр. 2

КРАСНОЯРСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

№2 (8790). 13 января 2000

ХВОРОСТОВСКИЙ ОБЛАДАЕТ ГИПНОЗОМ

Сегодня в Красноярск приезжает наш земляк и один из лучших оперных голосов планеты Дмитрий Hvorostovsky. Накануне приезда корреспондент «КК» встретился с его родителями. Людмила Петровна и Александр Степанович с прессой общаются крайне редко, поэтому нижеследующий рассказ имеет особую ценность.

- Дмитрий рос неадекватным мальчиком, - сказал Александр Степанович по телефону, - мы вообще опасались за его будущее

Hvorostovsky.org



Публика слушает
Хворостовского, как
завороженная

Дима несколько раз
пытался бросить музы-
кальную школу



Мальчик рос
сорванцом

В гостинной Хворостовских везде на полках - фотографии сына. С принцессой Дианой, Лучано Паваротти.

С них смотрит уже известный на весь мир Дмитрий Хворостовский. Оказывается, его сегодняшняя популярность не была игрой

когда Диме было всего несколько дней, рассказывает Людмила Петровна, - папа при нем разучивал «Экспромт» Шуберта. Он рос в атмосфере музыки и был очень музыкальным мальчиком.

Правда, не все давалось так просто - Дмитрий несколько раз пытался бросить музыкальную школу, но после очередного скандала все шло своим чередом. Сказать, что Дима был сорванцом - мало, он был настоящей «оторвой». Никакие предметы в школе особенно не любил, да и вообще предпочитал поменьше учиться, правда, с его родителями это было сложно.

- Сначала он считал себя футболистом, потом увлекся эстрадным

гением, - говорит Александр Степанович, - затем начал петь с джаз-бандой в каком-то подвале. Даже в одной из местных газет об этом писали. Я, надо сказать, психовал.

Увлеченный у Димы было море. Особенно он любил лепить из пластилина. В восемь лет он слепил двух красивых коней, папа сфотографировал их и отнес в художественную школу. Преподаватель посмотрел, повертел в руках фото и спросил: «А чем еще он занимается?» «Играет на фортепиано», - ответил папа. «Пусть лучше играет», - посоветовал художник.

О любви

Первый раз Хворостовский влюбился в школьном возрасте в хорошую по всем понятиям девочку по фамилии Завальная. Все ее дразнили Завалькой.

- Он очень преданный и добрый, - говорит мама, - все бросит к ногам своей возлюбленной и все сделает ради дружбы. Правда, с

друзьями ему не очень везло.

Позже Завалька переехала куда-то с родителями, и любовь прошла.

Сейчас у Дмитрия двое детей. Двойняшкам - девочке Саше и мальчику Даниле 3,5 года. Они живут с мамой в Лондоне.

Гипноз

Хворостовского

Сегодняшнего Хворостовского наполовину сформировали его учителя - Галина Асташина и Екатерина Иофель. А запел он так:

- Однажды на моем дне рождения, - говорит мама, - Дима начал петь цыганские романсы. Мы прямо руками развели, а он подумал, что мы смеемся над ним. Сейчас он очень хорошо владеет залом. Иногда нам кажется, Дима обладает гипнозом. Однажды какой-то фотограф щелкал фотоаппаратом со вспышкой во время концерта, а Дима этого ужасно не любит. После

концерта этот корреспондент зашел к нему в гримерку и просит: «Можно я сниму?» Дима говорит: «Не снимешь!» Фотограф щелкнул - не вышло. «Подождите, - говорит, - я батарейки поменяю!». «Все равно не выйдет!» Опять не снял. Позже, когда Дима опустил голову, фотография была сделана.

Хворостовские видятся с сыном очень редко, всего лишь раз в году, и поэтому его приезд для них больше, чем праздник.

- Каждый раз думаем, что видим его в последний раз, - говорит Людмила Петровна, - у него ведь вся жизнь на чемоданах. Зато Дима звонит нам каждую неделю, а сейчас практически каждый день.

В Красноярск Дмитрий приезжает к родителям, а уж заодно радуется поклонников своего таланта концертами. Наталья БАТАЛОВА.